

Plaisir d'Amour

Martini *il Tedesco*
(1741-1816)
arr. Robin Doveton

Piano

Andante cantabile ♩ = 68

legato

6

B *mp*

Plai - sir d'a - mour — ne du - re qu'un - mo -

10

poco rit. *a tempo*

B *rfz.*

ment, — cha - grin d'a - mour du - re tou - te la vi - - -

14

cresc.

26 **1^o**

S e.

A e.

T *mf*
1. J'ai tout quit - té pour l'in-gra-te Syl - vi - - - e,

B e.

26 **1^o**

T el - le me quitte et prend un au - tre a - mant.

B *mp*

mp

31 *poco rit. mp*

Plai-

poco rit. mp

36 ^{2^o}

S

A ^{2^o} *p* *cresc.*

T ^{2^o} *mp (melody)* *cresc.*

B ^{2^o} *p* *cresc.*

e. 2. Tant que cette eau cou - le - ra dou - ce - ment vers

2. Tant que cette eau cou - le - ra dou - ce - ment vers

e. 2. Tant que cette eau cou - le - ra dou - ce - ment vers

A *mf*

T *mf*

B *mf*

ce ruis - seau qui bor - de la prai - ri - e, je t'ai - me -

ce ruis-seau qui bor - de la prai - ri - e, je t'ai - me -

ce ruis-seau qui bor - de la prai - ri - e, je t'ai - me -

A *p subito*

T *p subito*

B *p subito*

rai, me ré - pé - tait ré - pé - tait Syl - vi - e, l'eau coule en -

rai, me ré - pé - tait Syl - vi - e, l'eau coule en -

rai, me ré - pé - tait Syl - vi - e, l'eau coule en -

60

S *p*
Plai - sir d'a - mour ne

A *mp*
Plai - sir d'a - mour ne

T

B *p*
vi - - - e. Plai - sir d'a - mour ne

60

64

S *rfz.*
du - re qu'un mo - ment, cha - grin d'a - mour du - re tou - te la

A *rfz.*
du - re qu'un mo - ment, cha - grin d'a - mour du - re tou - te la

T *p*
cha - grin d'a - mour

B *rfz.*
du - re qu'un mo - ment, cha - grin d'a - mour du - re tou - te la

64 *espress.*

64

68

S *dim.*
vi - - - e. tou-te la vi - - - - -

A *dim.*
vi - - - e. tou-te la vi - e. tou-te la vi -

T *dim.*
du-re tou-te la vi - - - - -

B *dim.*
vi - - - e. du-re tou-te la vi - - -

68

72

S
e.

A
e.

T
e.

B
e.

72

mp *rit.* *dim.* *pp*